Министерство труда и социальной защиты населения Ставропольского края
Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников социальной сферы»

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГАУ ДПО «Центр
повышения квалификации и
профессиональной переподготовки
работников социальной сферы»
К.В. Багмет
(подпись)
«17» января 2021 г.

Аннотация рабочей программы к модулю 2 «Организация досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы» дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки

Педагог дополнительного образования
330 ч.

Автор-составитель:
Багмет Ксения Викторовна – доктор экономических наук, директор Центра
Литвинова Наталья Николаевна – кандидат педагогических наук, доцент, методист

Рецензент:
Банщикова Татьяна Николаевна – кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и психологии профессионального образования ФГАУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»

Ставрополь
2021

Раздел 1. Характеристика программы

1.1. Цель реализации образовательной программы

Организация деятельности обучающихся по усвоению знаний, формированию умений и компетенций; создание педагогических условий для формирования и развития творческих способностей, удовлетворения потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, укреплении здоровья, организации свободного времени, профессиональной ориентации; обеспечение достижения обучающимися результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ.

Компетенции
в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

№ п/п	Компетенция	Код компетенции
1.	Организовывать и проводить досуговые мероприятия.	ПК 2.2.

1.2. Планируемые результаты обучения

№ п/п	Знать	Код компетенций
1.	З5: Основные направления досуговой деятельности, особенности организации и проведения досуговых мероприятий.	ПК 2.2.
№ п/п	**Уметь**	**Код компетенции**
1.	У13: Осуществлять анализ организации досуговой деятельности, подготовки и проведения массовых мероприятий, отслеживать педагогические эффекты проведения мероприятий.	ПК 2.2.

Срок освоения модуля – 28 часов.

Раздел 2. Учебная программа
(заочная форма с применением электронного обучения / заочная форма (полностью дистанционная)

Темы	Виды учебных занятий	Содержание
Тема 2.1. Основные направления досуговой деятельности, особенности организации и проведения досуговых мероприятий.	Лекция – 6 часов	Основные направления досуговой деятельности, особенности организации и проведения досуговых мероприятий.
	Самостоятельная работа – 4 часа	Закрепление знаний, полученных на теоретическом занятии.
Тема 2.2. Меры ответственности педагогических работников за жизнь и здоровье учащихся, находящихся под их руководством.	Лекция – 4 часа	Основные обязанности педагогических работников.
	Самостоятельная работа – 4 часа	Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
Тема 2.3. Виды внебюджетных средств, источники их поступления и направления использования, основы взаимодействия с социальными партнерами.	Лекция – 6 часов	Виды внебюджетных средств, источники их поступления и направления использования, основы взаимодействия с социальными партнерами.
	Самостоятельная работа – 4 часа	Дополнительное поступление средств из внебюджетных источников.

Раздел 3. Формы аттестации слушателей

Промежуточная аттестация слушателей к модулю 2 «Организация досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы» проводится в форме тестирования в системе дистанционного обучения.

Тестирование к модулю 2 «Организация досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы»

1. Из перечисленного, для эффективного функционирования досуговой деятельности необходимы:

а) осуществление совместного планирования, организация и подведение итогов деятельности, создание ситуации свободного выбора участниками видов и способов взаимодействия;

б) формирование у детей положительной установки на партнера по деятельности, стиль работы педагога, способствующий самореализации и самовыражению участников совместной деятельности;

в) все ответы правильные.

2. Досуг ориентирован на внутренний мир, на удовлетворение удовольствия от процесса досуговых переживаний. Но у досуга возможен конкретный и осязаемый результат в виде творческой продукции – это закон:

а) «зеркальности» и универсальности досуга;

б) творческой энергетики, диалектического соотношения времени, пространства и содержания досуга;

в) сочетания продуктивного и непродуктивного.

3. Досуг – это сфера:

а) антиконформного творчества;

б) науки;

в) деятельности преподавателей образовательных учреждений.

4. В контексте досуга театр – это:

а) искусство, приобщение к которому духовно обогащает ребенка;

б) освоение актерского мастерства;

в) особый психологический феномен, смысл которого в очищении психики ребенка.

5. К сущностным характеристикам досуга можно отнести:

а) возможность развития мыслительной деятельности и интеллектуальных способностей;

б) досуг, который основан на удовлетворении интересов и потребностей личность, и есть личное пространство детства, где наиболее ярко у детей раскрываются естественные потребности в свободе и независимости;

в) развитие темпераментальных особенностей и черт характера.

6. Из перечисленных, к видам досуга можно отнести:

а) развлечение, творчество, отдых, самообразование;

б) танцы;

в) верно, кроме Б.

7. Мероприятия – это:

а) содержательная деятельность детей и взрослых;

б) это совокупность действий, объединенных одной общественно значимой задачей;

в) события, занятия, организуемые педагогами для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них.

8. Необходимым условием организации свободного времени является:

а) целесообразное педагогическое руководство, основанное на взаимосвязи с самоуправлением школьников, самоорганизации свободного времени;

б) авторитарное воздействие на ребенка с целью привлечения его к интересной деятельности;

в) участие родителей в корректировке интересов детей.

9. Основанием в классификации методов досуговой деятельности является:

а) личностная позиция взрослого и ребенка;

б) наличие интереса к деятельности;

в) сотрудничество и сотворчество педагога с детьми.

10. Под культурой досуга следует понимать:

а) приобщение детей к мировым ценностям;

б) формирование у детей системы общечеловеческих ценностей;

в) культурное содержание досуговой деятельности, выбор досуговых моделей, культуру общения детей друг с другом и со взрослыми.

11. Вся досуговая деятельность протекает в рамках свободного времени, досуговой территории и выбранного содержания творчества – это закон:

а) диалектического соотношения времени, пространства и содержания досуга;

б) сочетания продуктивного и непродуктивного;

в) «зеркальности» и универсальности досуга.